



see English version below

Zirkus Chnopf sucht ab Tournee 2027

LEITUNGSTEAM KÜNSTLERISCH, ADMINISTRATIV UND TECHNISCH (~220%)

Zirkus Chnopf steht für innovative und zugängliche Freilichtspektakel zwischen Artistik, Tanz, Theater und Musik. Seit 1990 fördert diese einzigartige Institution talentierte Jugendliche und junge Profis. Die Arbeits- und Lebensgemeinschaft auf Zeit macht jedes Jahr mit einer neuen Produktion unter wechselnder Regie auf sich aufmerksam und ist als gemeinnützig anerkannt.

Nach 15 respektive 8 Jahren verlassen Konrad Utzinger und Polina Petushkova als Co-Geschäftsleitung den Zirkus Chnopf. Sie führten das Projekt durch eine Phase kontinuierlicher Entwicklung. Der Zirkus Chnopf ist heute ausgezeichnet aufgestellt – nicht zuletzt dank der Partnerschaft mit dem Zirkusquartier Zürich. Dieses wird ab 2027 neue und bleibende Räumlichkeiten in Zürich Altstetten beziehen, was für den Zirkus Chnopf hervorragende Produktionsbedingungen und eine solide Koproduzentin bedeutet. Der Vorstand des Trägervereins ist breit aufgestellt und stärkt dem Leitungsteam mit seinem Netzwerk und jahrelanger Erfahrung den Rücken.

Unterstützt wird das Leitungsteam von ganzjährig Angestellten in den Bereichen Fundraising und Technik sowie von April – September vom rund 15-köpfigen Tourneeteam. Hinzu kommen saisonal das Kreationsteam (Regie, Leitung Artistik, Musikalische Leitung, Bühnenbild) sowie zwei bis drei Zivildienstleistende. Das Pensum der Leitungspersonen wechselt zwischen rund 50% (im Winterhalbjahr) und 100% (im Sommerhalbjahr). Der Lohn für eine Vollzeitstelle beträgt CHF 5'000 brutto. Arbeitsort im Winterhalbjahr ist Zürich (teilweise Homeoffice möglich), im Sommerhalbjahr wird an Tourneeorten in der ganzen Schweiz gearbeitet und gelebt (Zirkuswagen).

QUALIFIKATION

Das Leitungsteam besteht aus zwei bis drei Personen und ist verantwortlich für die künstlerische, administrative und technische Leitung des Betriebs sowie für die Nachwuchsförderung. Entsprechend sind Erfahrungen in allen vier Bereichen sowie in Team- und Produktionsleitung erforderlich. Erwünscht sind ausserdem gute Kenntnisse und Vernetzung in der zeitgenössischen Zirkusszene und/oder «Arts de la rue», ein positiver, lösungsorientierter Ansatz und Freude an der Arbeit mit jungen Menschen. Das Leitungsteam ist in der Lage, das Team in Deutsch sowie nach Bedarf Französisch und Englisch zu führen und kommuniziert schriftlich und mündlich klar und überzeugend. Bewerbungen von «unvollständigen» Teams (bspw. Einzelpersonen oder zwei Personen, die nur in einem Teil der genannten Bereiche Erfahrungen vorweisen) sind ausdrücklich erwünscht.

AUFGABEN

Das Leitungsteam führt den Betrieb operativ und konsultiert für strategische Fragen den Vorstand. Zu den Aufgabenbereichen des Leitungsteams gehören:

- Auswahl von Thema, Kreationsteam und Ensemble für die jährlichen Produktionen
- Probenplanung und -organisation
- Förderung der Jugendlichen und Jungen Artist:innen
- Verfassen von Dossiers und Texten
- Jahres- und Tourneeplanung, Fahrtlogistik



- Kontakte zu Gemeinden, Veranstalter:innen und Geldgeber:innen
- Interne und externe Kommunikation
- Personalwesen, Buchhaltung & Zahlungsverkehr
- Leitung von Teamsitzungen mit Jugendlichen und Erwachsenen
- Umsetzung von Investitionsprojekten nach Rücksprache mit dem Vorstand
- Ausserdem Verantwortung für / Aufsicht über:
 - Verkauf (Gastronomie & Souvenirs)
 - Bühnentechnik
 - Werkstatt, Fahrzeuge und Sicherheit
 - Mittelbeschaffung und Betreuung von Gönner:innen
 - Haushalt & Schulbetreuung

ÜBERGABE

Das neue Leitungsteam (oder mindestens eine Person) wird ab November 2025 schrittweise in die Vorbereitungen für die Tournee 2027 involviert und kann idealerweise bereits auf der Tournee 2026 mitarbeiten. Das jetzige Leitungsteam steht bis zur Premiere 2027 für eine sorgfältige Übergabe zur Verfügung.

BEWERBUNGSPROZESS

Der Vorstand des Vereins Zirkus Chnopf führt den Auswahlprozess durch. Er besteht aus:

- Camille Hafner (Künstlerin, Regisseurin)
- Julia Hofstetter (Kommunikationsbeauftragte, Gemeinderätin)
- Nadine Tobler (Theaterleiterin)
- Matthias Schoch (Schauspieler, Künstlerischer Leiter)
- David Sieger (Schulleiter, Heilpädagoge)
- Paul Weilenmann (Spektakelmacher, Gründer «Karl's kühne Gassenschau»)

Team- und Einzelbewerbungen sind bis **16. März 2025** zu richten an vorstand@chnopf.ch (ein PDF-Dokument pro Bewerbung). Sie enthalten ein Motivationsschreiben und eine «Vision Zirkus Chnopf 2035» (je max. eine A4-Seite) sowie Biografien der Beteiligten. Links zu Videos, Portfolios oder früheren Arbeiten gerne dem Dossier hinzufügen.

In zwei Runden, am **Sa, 22. März 2025** sowie **So, 30. März 2025** arbeitet der Vorstand mit den Bewerbenden (Ort: Zirkusquartier Zürich, Hohlstrasse 256, Zürich). **Bitte halten Sie sich diese Termine frei, die Teilnahme ist erforderlich!**

Fragen bezüglich der Aufgabenbereiche richten Sie bitte an an die Geschäftsleitung (Konrad Utzinger und Polina Petushkova) kontakt@chnopf.ch, Fragen zur Ausschreibung und zum Auswahlverfahren an vorstand@chnopf.ch – Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme.



Starting from tour 2027 Zirkus Chnopf is looking for

ARTISTIC, ADMINISTRATIVE AND TECHNICAL MANAGEMENT TEAM (~220%)

Zirkus Chnopf stands for innovative and accessible open-air performances combining artistry, dance, theater and music. This unique institution has been promoting talented young people and young professionals since 1990. The temporary working and living community attracts attention every year with a new production under a changing direction and is recognized as a non-profit organization.

After 15 and 8 years respectively, Konrad Utzinger and Polina Petushkova are leaving Zirkus Chnopf as co-management. They led the project through a phase of continuous development. Today, Zirkus Chnopf is in an excellent position - not least thanks to the partnership with Zirkusquartier Zürich. The latter will move into new and permanent premises in Zurich Altstetten from 2027, which means excellent facilities and a solid co-producer for Zirkus Chnopf. The board of the supporting association is broadly based and supports the management team with its network and many years of experience.

The management team is supported by year-round employees in the areas of fundraising and technology as well as the 15-plus member touring team from April to September. There is also a seasonal production team (director, artistic director, musical director, stage design) and two to three community service workers. The workload of the managers varies between around 50% (in the winter half-year) and 100% (in the summer half-year). The salary for a full-time position is CHF 5,000 gross. The place of work in the winter half-year is Zurich (home office possible in some cases), in the summer half-year work and living are at tour locations throughout Switzerland (in circus caravans).

QUALIFICATIONS

The management team consists of two to three people and is responsible for the artistic, administrative and technical management of the company as well as for the promotion of young talent. Accordingly, experience in all four areas as well as in team and production management is required. Good knowledge and networking in the contemporary circus scene and/or "Arts de la rue", a positive, solution-oriented approach and enthusiasm for working with young people are also desired. The management team is able to lead the team in German as well as French and English if necessary and communicates clearly and convincingly both verbally and in writing. Applications from "incomplete" teams (e.g. individuals or two people who only have experience in some of the areas mentioned) are expressly welcome.

RESPONSIBILITIES

The management team is responsible for the operational management of the organization and consults the Board of Directors on strategic issues. The areas of responsibility of the management team include:

- Selection of the theme, production team and cast for the annual productions
- Rehearsal planning and organization
- Support of teenagers and young artists
- Writing dossiers and texts
- Annual and tour planning, travel logistics
- Contacts with communities, organizers and donors
- Internal and external communication



- Human resources, accounting & payment transactions
- Leading team meetings with teenagers and adults
- Implementation of investment projects in consultation with the Board of Directors
- In addition, responsibility for / supervision of:
 - Sales (catering & souvenirs)
 - Stage technology
 - Workshop, vehicles and security
 - Fundraising and support of donors
 - Household & school supervision

HANDOVER

The new management team (or at least one person) will be gradually involved in the preparations for the 2027 tour from November 2025 and can ideally already work on the 2026 tour. The current management team will be available for a thorough handover until the premiere in 2027.

APPLICATION PROCESS

The Board of Directors of the Zirkus Chnopf association carries out the selection process. It consists of:

- Camille Hafner (artist, stage director)
- Julia Hofstetter (communications officer, local councilor)
- Nadine Tobler (theater manager)
- Matthias Schoch (actor, artistic director)
- David Sieger (head teacher, curative educator)
- Paul Weilenmann (show creator, founder of «Karl's kühne Gassenschau»)

Team and individual applications should be sent to vorstand@chnopf.ch by **March 16, 2025** (one PDF document per application). They should include a letter of motivation and a "Vision Zirkus Chnopf 2035" (max. one A4 page each) as well as biographies of the applicants. You are welcome to add links to videos, portfolios or previous work to the dossier.

The Board of Directors will work with the applicants in two rounds on **Sat, March 22, 2025** and **Sun, March 30, 2025** (location: Zirkusquartier Zurich, Hohlstrasse 256, Zurich). **Please keep these dates free, participation is required!**

Please direct any questions regarding the areas of responsibility to the management (Konrad Utzinger and Polina Petushkova) at kontakt@chnopf.ch, and any questions regarding the call for applications and the selection process to vorstand@chnopf.ch - we look forward to hearing from you.